

OBRA - Call for Participation

Tanze für ein Ende der Gewalt an Frauen* und Mädchen*!

One Billion Rising Vienna 2018 - 14. 2. 2018, 18:30 Platz der Menschenrechte.

One Billion Rising ist eine globale Kampagne, eine getanzte Kundgebung für ein Ende der Gewalt an Frauen* und Mädchen* - One Billion Rising Vienna 2018 ist die künstlerische Kundgebung in Wien.

2018 ist nicht nur ein Jahr mit Symbolkraft für uns Frauen* in Österreich - 100 Jahre Frauen*wahlrecht - sondern auch entscheidend - das Frauen*volksbegehren 2.0 soll 2018 stattfinden. Daher lautet das Motto für OBR-Vienna 2018: ALLE STIMMEN FÜR FRAUEN*!

Der Backlash an Frauen*rechten in vielen Ländern Europas, wie jetzt auch in Österreich angekündigt, ist empörend - umso wichtiger ist es gerade jetzt aufzustehen! Daher wollen wir in Wien ein ganz deutliches Zeichen setzen. Am 14. Februar wollen wir heuer Hunderte, ja Tausende sein, die sich flashmobartig tanzend die Straßen Wiens erobern!

Als Künstlerische Leitung von OBRA, Tänzerin und Choreografin ist es mir ein besonderes Anliegen, dass das Herzstück dieser Kampagne, die Choreografie zu „Break the Chain“, von möglichst vielen Menschen getanzt wird und ein eindrucksvolles Bild einer großen Synchronbewegung die Straße füllt.

Dafür biete ich, beginnend mit 9.1. 2018, zahlreiche kostenlose OBRA-Tanzworkshops an.

Alle sind willkommen, auch ohne tänzerische Vorkenntnisse!

Mehr Infos und alle Termine sind auf www.1billionrising.at unter „Termine“ und auf dem OBRA Kalender zu finden!

Ich freue mich auf das Tanzen mit euch!

Aiko Kazuko Kurosaki

Tänzerin, Choreografin, Performerin, Aktivistin,

Obfrau und Künstlerische Leitung von OBRA

In Kooperation mit der ÖH der Akademie der bildenden Künste finden die OBRA - Tanzworkshops in ihren Räumen in der Augasse 2-6, 1090 Wien - ebenso in Kooperation mit dem Dschungel Wien, im Dschungel Wien statt.

OBRA ist der Meinung, dass für diese Workshops für die Teilnehmer*innen keine Kosten entstehen dürfen. Daher verlangen wir keine Teilnahmegebühren.

In den Räumen der ÖH der Akademie der bildenden Künste:

Offene OBRA-Tanzworkshops -

im Jänner 2018

Di., 9. 1., 18:00 - 19:30

Do., 11. 1., 18:00 - 19:30

Mo., 15. 1., 18:00 - 19:30

Fr., 19. 1., 18:00 - 19:30

Di., 23. 1., 18:00 - 19:30

Do., 25. 1., 18:00 - 19:30

Mo., 29. 1., 18:00 - 19:30

Im Februar 2018:

Do., 1. 2., 18:00 - 19:30

Mo., 12. 2., 18:00 - 19:30

OBRA-Spezialworkshop in den Semesterferien

Mo. 5. 2. - Fr. 9.2., 18:00 - 20:00

Bitte um Voranmeldung bei OBRA: office@1billionrising.at oder persönlich bei Aiko Kazuko Kurosaki unter: kazuko.kurosaki@chello.at

Im Dschungel Wien:

Di., 16. 1. 2018, 12:00 - 13:00

Mi., 17. 1. 2018, 12:00 - 13:00

Do., 18. 1. 2018, 12:00 - 13:00

Diese Kurse finden im Anschluss an die Schulvorstellungen des Stückes „Blutsschwester“ statt und sind Schulklassen vorbehalten.

Offene Wildwerkstatt im Dschungel Wien:

Mo., 22. 1. 2018, 17:30 - 19:30

Hier wird die Choreografie zu „Break the Chain“ in der gespiegelten Version unterrichtet - für diejenigen gedacht, die mit Aiko die Gruppen anführen wollen. Anmeldung bei Ulla Steyrleuthner: u.steyrleuthner@dschungelwien.at

OBRA - Tanzworkshop im NUU / Galerie Werkstatt NUU, Wilhelm-Exner-Gasse 15, 1090 Wien

Die, 13. 2. 2018, 18:00 - 19:00

Offen für alle, die die Choreografie noch ein letztes Mal vor OBR-Vienna 2018 proben wollen!

Im Anschluss findet dort als OBRA-Auftaktveranstaltung die Vernissage der Ausstellung „Frauen-Bilder aus Afghanistan“ mit Bildern der jungen afghanischen Malerin Elham Tajik statt.

Die Kurse werden unterstützt von der MA57